

Profesorado de MÚSICA. Organización Taller Introductorio 2025 – MODALIDAD PRESENCIAL

Horario	Lunes 03-03	Martes 04-03	Miércoles 05-03	Jueves 06-03	Viernes 07-03
18:30 a 20:00	CARNAVAL	CARNAVAL	PRESENTACION Bienvenida por parte de las autoridades de la institución Salón de Actos Ingresantes de ambas carreras Directivos/ Preceptores	INTRODUCCIÓN AL NIVEL SUPERIOR (Ambos profesorados) Secretaría Académica/ Preceptores (<i>Salón de Actos</i>)	Formación específica Canto Colectivo Almirón, D. (<i>Aula de pintura</i>)
20:10 A 21:40	CARNAVAL	CARNAVAL	CORPOREIDAD Chiarella/Gómez, J. (<i>Salón de Actos</i>)	Formación específica Piano Chanienko, I/Vallejos, E. (<i>Aula de pintura</i>)	Formación específica Guitarra Messina, M. /Salvarrey, L. (<i>Aula de pintura</i>)
Horario	Lunes 10-03	Martes 11-03	Miércoles 12-03	Jueves 13-03	Viernes 14-03
18:30 a 20:00	Formación específica Piano Chanienko, I. /Vallejos, E. (<i>Aula de pintura</i>)	Formación específica Guitarra Messina, M. /Salvarrey, L. (<i>Aula de pintura</i>)	OLE Y TIC (Ambos profesorados) Pezzelatto- López J. Nocetti (<i>Salón de Actos</i>)	Taller de ESI/Educ. Inclusiva Ayala, V./Larroca, V./ Cáceres (<i>Salón de Actos</i>)	Formación específica Ensamble vocal/instrumental Almirón/Messina/ Chanienko/Vallejos/ Salvarrey (<i>Salón de Actos</i>)
20:10 a 21:40	El oficio de ser estudiante en el N. S Vega, S./ López, M. Del L. (<i>Aula de pintura</i>)	Biblioteca (Ambos profesorados) Senés, M. (<i>Salón de Actos</i>)	OLE Y TIC (Ambos profesorados) Pezzelatto- López J. Nocetti (<i>Salón de Actos</i>)	Formación específica Percusión Almirón, D. (<i>Aula de pintura</i>)	Formación específica Ensamble vocal/instrumental Almirón/Messina/Chanienko/Vallejos/ Salvarrey (<i>Salón de Actos</i>)