| PROFESORADO I | DE ARTES VIS | IJALES - MESAS DI | E EXAMEN. | TURNO DICIEMBRE 2025 |
|---------------|--------------|-------------------|-----------|----------------------|
| | | CALLS - MILSAS DI | | |

| | PRIMER LLAMADO 18.30 hs | | | | | | | |
|-----------------|---|--|---|---|--|--|--|--|
| Fecha/Hora | 1° Año | 2° Año | 3° Año | 4° Año | | | | |
| 01/12 Lunes | OLE y TIC Pezzelato, López J, Mena Psicología Educacional Gay- Gómez, J- Barrientos | Producción en el Espacio II: Escultura- Cerámica Gómez, Al., Argento, Alanis Sujetos de la Educación Percara (Garcier), Barrientos, Senés | Historia y Política de la Educ. Argentina Borche- Pezzelato, Negrete Lenguaje Visual III Gómez, Al.; Franco, P: Barrios, M. J. | Práctica Docente IV Percara-Senés Producciones Artísticas Contemporáneas Bracco- Argento, Zambón | | | | |
| 02/12 | | Teleara (Garcier), Darriemos, Series | UDI | UDI | | | | |
| Martes | Producción en el Plano I: | Historia Soc. y Pol. Arg. y Lat. | Alanis, Bracco, Muñoa | Muñoa- Trabichet- Cáceres | | | | |
| | Pintura- Dibujo. Gómez, Al., Franco, P., Bracco | Pezzelatto, Barrios, S., Cerbino | Práctica III Senes, Percara, Muñoa | Derechos Humanos Trabichet, Muñoa- Cáceres | | | | |
| | Pedagogía Laner (Vega), Gay, Cáceres | Didáctica General Gómez, J; Gay; Muñoa | Arte, Cultura y Sociedad III Gómez, Al.; Fangi, Bracco | , | | | | |
| 03/12 | | | | | | | | |
| Miércoles | Lenguaje Visual I Franco, P.; Barrios, M.J., Argento | Lenguaje Visual II Barrios, M.J.; Franco, P, Argento | Didáctica de las Artes Visuales I Alanis, Bracco, Senes | Didáctica de las Artes Visuales II Alanis,Bracco, Senes | | | | |
| | Producción en el Espacio I: Escultura- Cerámica Gómez, Al Argento, Fangi | Producción en el Plano II: Pintura- Dibujo. Gómez, Al., Argento, Fangi | | Estética de las Artes Visuales Senes, Bracco, Fangi | | | | |
| 04/12 Jueves | Arte, Cultura y Sociedad I Gómez, Al., Fangi, Bracco | Arte, Cultura y Sociedad II | Producción en el Plano III: Grabado Fangi- Gomez., Al; Bracco | Ana. y Org. de las Inst. Educativas Gomez, J., Percara, Barrios, Seb. | | | | |
| | Corp., Juegos y Leng. Artísticos Bracco- Schauvinhold, Zambón | Gómez, Al.; Fangi, Argento | Producción Multimedial y Digital Alanis, Bracco, Zambón | Semiótica de las Artes Visuales Senés, Alanis, Cerbino | | | | |
| 05/12 | Práctica Docente I | Filosofía | Sociología de la Educación | Taller Optativo: | | | | |
| Viernes | Senes- Percara (Vega) | Barrientos, Gay, Cáceres | Igual (Garcier); Laner, Percara | Pintura, Cerámica, Escultura y Grabado | | | | |
| | | Práctica Docente II López, L., Gómez, Al. | ESI Cáceres- Trabichet- Muñoa | Fangi, Alanis, Bracco y Argento. | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | SECUNDO LI AMAI | NO 10 20 1 | | | | | |

SEGUNDO LLAMADO 18.30 hs

| Fecha/Hora | 1° Año | 2° Año | 3° Año | 4° Año |
|--------------|--------------------------------------|---|--|---|
| 00/10 1 | | ~ | 2 | |
| 08/12 Lunes | Feriado | Feriado | Feriado | Feriado |
| 09/12 | | | UDI | UDI |
| Martes | Producción en el Plano I: | Historia Soc. y Pol. Arg. y Lat. | Alanis, Bracco, Muñoa | Muñoa- Trabichet- Cáceres |
| Marces | Pintura- Dibujo. | Pezzelato, Barrios, S., Cerbino | Práctica III | |
| | Gómez, Al., Franco, P., Bracco | | Senes, Percara, Muñoa | Derechos Humanos |
| | Pedagogía | Didáctica General | | Trabichet, Muñoa- Cáceres |
| | Laner (Vega), Cáceres, Igual | Gómez, J; Muñoa, Barrios, Igual | Arte, Cultura y Sociedad III | |
| | | | Gómez, Al.; Fangi, Bracco | |
| 10/12 | Lenguaje Visual I | Lenguaje Visual II | | |
| Miércoles | Franco, P.; Barrios, M.José, Argento | Barrios, M.J.; Franco, P, Argento | Didáctica de las Artes Visuales I Alanis, Bracco, Senes | Didáctica de las Artes Visuales II Alanis, Bracco, Senes |
| | Producción en el Espacio I: | Producción en el Plano II: | Triams, Bracco, Senes | Titaliis, Bracco, Selies |
| | Escultura- Cerámica | Pintura- Dibujo. | | Estética de las Artes Visuales |
| | Gómez, Al Argento, Fangi | Gómez, Al., Argento, Fangi | | Senes, Bracco, Fangi |
| 11/12 | Arte, Cultura y Sociedad I | Producción en el Plano II: | Producción en el Plano III: Grabado | Ana. y Org. de las Inst. Educativas |
| Jueves | Gómez, Al., Fangi, Bracco | Pintura- Dibujo. | Fangi- Gomez., Al; Bracco | Gomez, J., Percara, Barrios, Seb. |
| 040,05 | Corp., Juegos y Leng. Artísticos | Gómez, Al., Franco, P., Bracco | Producción Multimedial y Digital | Semiótica de las Artes Visuales |
| | Bracco- Schauvinhold, Zambón | Arte, Cultura y Sociedad II | Alanis, Bracco, Zambón | Senés, Alanis, Cerbino |
| | Zimote zoman minera, Zameen | Gómez, Al.; Fangi, Bracco | 7.1.1.1.1.0, 2.1.1.0.0, 2.1.1.1.0.1. | |
| 12/12 | Práctica Docente I | Filosofía | Sociología de la Educación | Taller Optativo: |
| Viernes | Senes- Percara (Vega) | Barrientos, Gay, Cáceres | Igual (Garcier); Laner, Percara | Pintura, Cerámica, Escultura y Grabado |
| | | | ESI | Fangi, Alanis, Bracco y Argento. |
| | | | Cáceres- Trabichet- Muñoa | |
| 15/12 | OLE y TIC | Producción en el Espacio II: | Historia y Política de la Educ. | Práctica Docente IV |
| T | Pezzelatto, López J, Mena | Escultura- Cerámica | Argentina | Percara-Senés |
| Lunes | | Gómez, Al., Argento, Alanis | Borche- Pezzelatto, Negrete | |
| | Psicología Educacional | | Lenguaje Visual III | Producciones Artísticas |
| | Gay- Gómez, J- Barrientos | Sujetos de la Educación Percara (Garcier), Barrientos, Senés | Gómez, Al.; Franco, P: Barrios, M. J. | Contemporáneas |
| | | reicara (Garcier), Barrientos, Senes | 55m62, 7m., 11m60, 1. Danios, 141. J. | Bracco- Argento, Zambón |
| 16/12 Martes | Colación | Colación | Colación | Colación |