

PROFESORADO DE MÚSICA CON ORIENTACIÓN EN EDUCACIÓN MUSICAL - MESAS DE EXAMEN. TURNO DICIEMBRE 2025

PRIMER LLAMADO 18.30 hs

Fecha/Hora	1° Año	2° Año	3° Año	4° Año
01/12 Lunes	Lenguaje Musical I Messina, Salvarrey, Negrete Historia Social de la Música I Tosi, Gómez J, Cotto OLE y TIC Pezzelato, López J, Mena	Historia Social de la Música II Gómez J, Tosi, Cotto Filosofía Ferla, Barrios, M.E, Oroño Lenguaje Musical II Messina, Almirón, Dutra	Historia y Política de la Educ. Argentina Martínez, Ferla, Barrios, S. Dirección de Conj. Vocal/Instrumental Passarella, Cotto, Salvarrey	Práctica Docente IV Mattio, Ferla, Gómez, J. Estética y Crítica de la Música Castillo, Tosi, Cotto
02/12 Martes	Instrumentos I: Piano I Chanienko, Vallejos, Passarella Instrumentos I: Guitarra I Messina, Salvarrey, Almirón Instrumentos I: Percusión I Almirón, Mena; Negrete	Historia Soc. y Pol. Arg. y Lat. Pezzelatto, Barrios, S., Cerbino Didáctica de la Música I Mattio, Oroño, Ferla	Ana. y Org. de las Inst. Educativas Barrios, M.E.; Gómez, J., Cotto. Didáctica de la Música II Passarella, Gómez, J., Práctica III López, L.; Cotto, Oroño	Instrumentos IV: Flauta II Almirón, Negrete, Mena Instrumento IV: Guitarra IV Almirón, Negrete, Salvarrey Instrumentos IV: Piano IV Chanienko, Vallejos, Passarella
03/12 Miércoles	Canto Colectivo Almirón, Salvarrey, Negrete Psicología Educacional Ferla, Mattio, (Vega)	Conjunto vocal/instrumental Messina, Passarella, Negrete Práctica Docente II López, L., Passarella,	Instrumentos III: Guitarra Messina, Salvarrey, Negrete Instrumentos III: Piano Chanienko, Vallejos, Mena Instrumentos III: Flauta I Chanienko, Passarella, Mena	UDI Menoni, Trabichet, Ayala Derechos Humanos Trabichet, Menoni, Ayala ESI Ayala, Menoni, Trabichet
04/12 Jueves	Pedagogía Lopez, L.; Percara (Vega), Ferla. Sujetos de la Educación Percara (Vega), López, L., Ferla, A.	Instrumentos II: Percusión II Almirón, Passarella, Tosi Instrumentos II: Guitarra II Messina, Salvarrey, Negrete Instrumentos II: Piano II Chanienko, Vallejos, Barrios, S.	Lenguaje Musical III Dutra, Salvarrey, Pánfilo Producción Musical en Medios Digitales Almirón, Tosi, Passarella	Puesta en Escena Passarella, Tosi, Almirón Lenguaje Musical IV Almirón, Tosi, Passarella
05/12 Viernes	Corp., Juegos y Leng. Artísticos Gómez, J. Chiarella, Negrete	Didáctica General Ferla, López L., Chiarella UDI Salvarrey, Negrete, Barrios, S.	Historia y Repertorio de la Música Popular Arg. y Lat. Messina, Negrete, Barrios, S. Sociología de la Educación Ferla, Barrios, S., Negrete	

SEGUNDO LLAMADO 18.30 hs

Fecha/Hora	1° Año	2° Año	3° Año	4° Año
08/12 Lunes	Feriado	Feriado	Feriado	Feriado
09/12 Martes	Instrumentos I: Piano I Chanienko, Vallejos, Passarella Instrumentos I: Guitarra I Messina, Salvarrey, Almirón Instrumentos I: Percusión I Almirón, Mena; Negrete	Historia Soc. y Pol. Arg. y Lat. Pezzelato, Barrios, S., Cebino Didáctica de la Música I Mattio, Ferla, Oroño	Ana. y Org. de las Inst. Educativas Barrios, M.E.; Gomez, J., Cotto. Didáctica de la Música II Passarella, Gomez, J., Oroño Práctica III Lopez, L.; Cotto, Oroño	Instrumentos IV: Flauta II Almirón, Negrete, Mena Instrumento IV: Guitarra IV Almirón, Negrete, Salvarrey Instrumentos IV: Piano IV Chanienko, Vallejos, Passarella
10/12 Miércoles	Canto Colectivo Almirón, Salvarrey, Negrete Psicología Educacional Ferla, Mattio, Dutra	Conjunto vocal/instrumental Messina, Pánfilo, Passarella Práctica Docente II Lopez, L., Passarella, Dutra	Instrumentos III: Guitarra Messina, Salvarrey, Negrete Instrumentos III: Piano Chanienko, Vallejos, Mena Instrumentos III: Flauta I Chanienko, Passarella, Mena	UDI Menoni, Trabichet, Ayala Derechos Humanos Trabichet, Menoni, Ayala ESI Ayala, Menoni, Trabichet
11/12 Jueves	Pedagogía Lopez, L.; Percara (Vega), Ferla. Sujetos de la Educación Percara (Vega), López, L., Ferla, A.	Instrumentos II: Percusión II Almirón, Passarella, Tosi Instrumentos II: Guitarra II Messina, Salvarrey, Negrete Instrumentos II: Piano II Chanienko, Vallejos, Barrios, S.	Lenguaje Musical III Dutra, Salvarrey, Pánfilo Prod. Musical en Medios Digitales Almirón, Tosi, Passarella	Puesta en Escena Passarella, Tosi, Almirón Lenguaje Musical IV Almirón, Tosi, Passarella
12/12 Viernes	Corp., Juegos y Leng. Artísticos Gómez, J. Chiarella, Negrete Práctica Docente I Lopez, L- Panfilo (Passarella)-	Didáctica General Ferla, López L., Chiarella UDI Salvarrey, Negrete, Barrios, S.	Historia y Rep. de la Música Popular Arg. y Lat. Messina, Negrete, Barrios, S. Sociología de la Educación Ferla, Barrios, S., Negrete	
15/12 Lunes	Lenguaje Musical I Messina, Salvarrey, Negrete Historia Social de la Música I Tosi, Gómez J, Cotto OLE y TIC Pezzelato, López J, Mena	Historia Social de la Música II Gómez J, Tosi, Cotto Filosofía Ferla, Barrios, M.E, Oroño Lenguaje Musical II Messina, Almirón, Dutra	Historia y Pol. de la Educ. Argentina Martínez, Ferla, Barrios, S. Dirección de Conj. Vocal/Instrumental Passarella, Cotto, Salvarrey	Práctica Docente IV Mattio, Ferla, Gomez, J. Estética y Crítica de la Música Castillo, Tosi, Cotto
16/12 Martes	Colación	Colación	Colación	Colación